

O antigo Estádio José Alvalade foi sinónimo, nas últimas duas décadas da sua existência, de memoráveis megaconcertos ao ar livre. Em simultâneo com o crescente interesse na música popular durante os anos 80, foi a jovem população consumidora, num mercado em expansão acelerada, que encontrou eco nas propostas que surgiram para a realização de espectáculos no Estádio do Sporting Clube de Portugal.



O Estádio José Alvalade marca indelevelmente o arranque das mega produções que, se prolongam até aos dias de hoje, com recursos cada vez mais agigantados, envolvendo centenas de técnicos e toneladas de materiais e equipamentos.

O Estádio José Alvalade, até então, plateia de espectáculos sócio desportivos do atletismo, do ciclismo e, sobretudo do futebol, ganha uma nova componente. A componente da celebração da música de massas.



